

**Управление образования и науки Липецкой области
Государственное областное автономное образовательное учреждение
«Центр поддержки одаренных детей «Стратегия»**

Рассмотрена и принята на заседании
Педагогического совета ГОАОУ «Центр
поддержки одаренных детей «Стратегия»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГОАОУ «Центр поддержки
одаренных детей «Стратегия»

И.А. Шуйкова

протокол от 18.12.2019 № 3



приказ от 19.12.2019 № 242

**Дополнительная общеобразовательная программа
«Олимпиадная подготовка по русскому языку»
для учащихся 7-8 классов**

Направленность программы: социально-педагогическая

Уровень программы: углубленный

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 13-14 лет

Автор программы:
Смолянинова Т. М.,
преподаватель групп
олимпиадной подготовки
ГОАОУ «Центр поддержки
одаренных детей «Стратегия»

г. Липецк, 2019

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Направленность рабочей программы.....	3
1.1.2. Актуальность программы.....	3
1.1.3. Отличительные особенности программы	4
1.1.4. Адресат.....	4
1.1.5. Объём программы.....	4
1.1.6. Формы обучения	4
1.1.7. Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятий	4
1.1.8. Тип занятий.....	5
1.1.9. Формы проведения занятий.....	5
1.1.10. Срок освоения программы.....	5
1.1.11. Режим занятий.....	5
1.2. Цели и задачи программы	5
1.3. Содержание программы	7
1.3.1. Учебный план.....	7
1.3.2. Содержание программы (учебно – тематическое планирование).....	9
Проверка знаний, полученных в ходе изучения русского языка по школьной программе.....	17
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	20
2.1. Календарный учебный график	20
2.2. Условия реализации программы	20
2.3. Формы аттестации	20
2.4. Методические материалы.....	20
2.5. Рабочие программы (модули) курсов, дисциплин, которые входят в состав программы (для модульных, интегрированных, комплексных и т.п. программ).....	22
3. Список литературы.....	23

1. Комплекс основных характеристик

1.1. Пояснительная записка

На занятиях оказывается методическая помощь при подготовке учащихся к участию в различных этапах Всероссийской олимпиады по русскому языку, вузовских олимпиадах по русскому языку. При проведении занятий акцент делается на развитие мышления школьников, пробуждения или закрепления интереса к углубленному изучению предмета.

1.1.1. Направленность рабочей программы

Направленность рабочей программы учебного предмета «Олимпиадная подготовка по русскому языку для учащихся 7 (8) классов» социально-педагогическая. Занятия расширяют знания об истории русского языка, способствуют разностороннему изучению значения слова и особенностей его функционирования в составе фразеологизмов, пословиц и поговорок, загадок, крылатых выражений, формул речевого этикета и др. Обучающиеся знакомятся с исконно русскими и заимствованными словами, получают более глубокие знания по разным разделам языка.

1.1.2. Актуальность программы

Русский язык как дисциплина современного образовательного курса требует наиболее пристального внимания преподавателей, методистов, ученых. Это связано с тем, что, **во-первых**, современная лингвистическая ситуация характеризуется однозначной неопределенностью языковых норм, расшатыванием их социально-политическими и экономическими факторами действительности; **во-вторых**, в образовательном пространстве формируются тенденции к модернизации, реформированию образовательного процесса и объема информации, предлагаемой по конкретным дисциплинам, в том числе и по русскому языку, в учреждениях начального и школьного образования; **в-третьих**, уровень лингвистической компетенции современного носителя русского языка, в том числе учащихся средней школы, по наблюдениям экспертных органов, однозначно и резко падает.

В то же время значимость русского языка как государственного языка Российской Федерации в формировании адекватной современным геополитическим и духовно-нравственным условиям личности высока. Культурно-образовательный и морально-воспитательный потенциал русского языка как одного из самых богатых, развитых языков мира, на котором создана величайшая литература, представленная как произведениями устного народного творчества, так и сочинениями классиков, признанных в мире, невероятно высок. Также существует богатый фонд научной, научно-популярной литературы, созданной на русском языке и изучаемой в научных и учебно-методических центрах мира именно на русском языке.

Все эти факторы определяют **актуальность** программы учебного предмета «Олимпиадная подготовка по русскому языку для учащихся 7 (8) классов». Важно изучение русского языка на углубленном уровне школьниками, проявляющими интерес к историческим и современным явлениям русского языка, к теории языка и практике его использования, а также имеющим определенные способности к анализу языковых явлений, самостоятельной оценке тех или иных функциональных возможностей различных единиц языка, созданию самостоятельных текстов.

1.1.3. Отличительные особенности программы

Особенность данной программы состоит в организации учебно-воспитательного процесса как взаимодействия и творческого общения педагога и учащегося, что обеспечивает возможность активно расширять познавательный опыт учащихся, систематически включать элементы поиска и проблемных ситуаций в учебную деятельность, развивать творческие навыки. Программа направлена на углубленное изучение языковых явлений, речеведческих понятий посредством овладения теоретическими сведениями из основных разделов русского языка. Вся работа проводится с учетом индивидуальных особенностей обучающегося, единства формирования речевых процессов мышления и познавательной активности.

1.1.4. Адресат

Программа рассчитана на обучающихся 7-8 классов, возраст – 13-14 лет.

1.1.5. Объём программы

Программа предусматривает 4 занятия в неделю продолжительностью 40 минут. Программа рассчитана на один год обучения, объём занятий в учебном году - 128 часов.

1.1.6. Формы обучения

Форма обучения очная, дистанционная.

1.1.7. Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятий

1. Словесные методы обучения (лекция, объяснение, рассказ, чтение; беседа, диалог). Диалог педагога с обучающимися, диалог обучающихся друг с другом. Консультация, работа с учебником и книгой.

2. Методы практической работы. Решение упражнений, выполнение письменных работ, составление конспекта, тезисов (доклада), реферата. Запись письменных ответов на вопрос, графические работы (составление таблиц, схем).

3. Метод проблемного обучения. Проблемное изложение материала: анализ истории научного изучения проблемы, выделение противоречий данной проблемы, эвристическая беседа (постановка проблемных вопросов, объяснение основных понятий, определений,

терминов). Создание проблемных ситуаций: постановка проблемного вопроса. Самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы обучающимися: поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств, самостоятельный поиск ответа обучающимися на поставленную проблему, поиск ответов с использованием «опор» (опорных таблиц, алгоритмов).

4. Методы программированного обучения. Преподаватель объясняет ключевые вопросы программы обучения, остальной материал обучающиеся изучают самостоятельно; самостоятельное изучение определенной части учебного материала: выбор между правильным и неправильным ответом (линейное программирование); выбор одного ответа из нескольких ответов (разветвленное программирование).

5. Метод игры (игры: дидактические, развивающие, познавательные, игры на развитие внимания).

6. Наглядный метод обучения заключается в использовании наглядных материалов: картин, плакатов, фотографий; таблиц, схем, видеоматериалов.

1.1.8. Тип занятий

Используются основные типы занятий:

1. Комбинированные - изложение материала, проверка домашнего задания, закрепление полученных знаний.

2. Подача нового материала.

3. Повторение и усвоение пройденного - контрольные и проверочные работы, анализ полученных результатов; закрепление знаний, умений и навыков - постановка задачи и самостоятельная работа ребенка под руководством педагога; применение полученных знаний и навыков - прикладная деятельность ребенка, использующего на практике приобретенные знания.

1.1.9. Формы проведения занятий

Лекции, практические занятия, консультации, лингвистические игры, тестирование, контрольные работы.

1.1.10. Срок освоения программы

1 год.

1.1.11. Режим занятий

Программа рассчитана на 4 учебных занятия в неделю продолжительностью в 40 минут.

1.2. Цели и задачи программы

Цель курса: учитывая интересы и склонности учащихся, расширить и углубить знания по русскому языку, обеспечить усвоение ими программного материала, ознакомить школьников с некоторыми общими идеями современной лингвистики, раскрыть приложения русского языка на практике.

Задачи:

- расширение и углубление знаний и умений учащихся по русскому языку;
- формирование активного познавательного интереса к предмету;
- развитие лингвистических способностей и интересов учащихся;
- расширение представления об анализе текстов разных функциональных стилей и научить создавать письменные тексты различной функционально-стилистической принадлежности;
- повышение общей языковой культуры;
- углубление и расширение знаний, получаемых на уроках;
- развитие способности абстрактно мыслить, вычленять языковые модели с опорой на конкретный языковой материал;
- совершенствование навыков в выполнении различных видов разбора;
- знакомство с разделами языкознания, не рассматриваемыми в школе;
- развитие языкового чутья;
- анализ некоторых специфичных приёмов решения лингвистических задач;
- совершенствование навыков решения нестандартных лингвистических задач.

В результате изучения курса учащиеся должны:

- научиться доказывать утверждения в общем виде;
- правильно применять основные понятия при решении нестандартных лингвистических задач;
- уметь работать с дополнительной литературой.

В результате освоения дисциплины «Русский язык» обучающийся должен:

Знать

- фонетическую систему русского языка в ее развитии; основные фонетические законы, отраженные в системе склонения и спряжения;
- грамматические нормы русского языка;
- особенности синтаксиса в соотношении с различными функциональными стилями языка;
- состав русской лексики, ее происхождение и историческое развитие;
- функциональные особенности текстов различных стилей в соответствии с жанровым разнообразием русской литературы.

Уметь

- характеризовать различные единицы русского языка с точки зрения их семантики, структуры, функционирования в тексте;
 - анализировать языковые категории русского языка, сопоставлять некоторые языковые явления русского языка и иностранных (изучаемых) языков;
 - понимать и корректно использовать поговорки и крылатые выражения, используемые в современной речи (минимум 50);
 - пользоваться словарями различных типов при разнонаправленном анализе текста;
 - формулировать и реализовывать коммуникативные намерения в соответствии с нормами литературного языка;
- формирование навыков стилистической дифференциации текста:
- охарактеризовать лексические, грамматические и стилистические особенности текста;
 - уметь составить текст, соответствующий требованиям культуры речи и располагающийся в рамках того или иного стиля.

Владеть

- основными понятиями современной лингвистической науки в рамках школьной программы и в определенном соотношении с научной грамматикой;
- культурой сопоставительного восприятия норм русского литературного языка и особенностей функционирования русского языка в современной речевой ситуации;
- представлением о роли русского языка в мировой культуре и образовании, в формировании духовно-нравственной составляющей русского ментального пространства;
- основными навыками сбора и систематизации практического языкового материала.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№	Название разделов и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ		Форма контроля
			лекции	практические занятия	
<i>Первое полугодие</i>					
	Написание вступительной контрольной работы	4		4	Контрольная работа
	Разбор вступительной контрольной работы	4		4	Контрольная работа
1.	Структура и система языка. «Язык есть исповедь народа, его душа и быт родной...»	4	2	2	Письменный доклад

2.	Фонетика. «Аз... Буки... Веди...». «... Что ни звук, то и подарок...». Фонетическая транскрипция. Специфика русского ударения.	16	8	8	Самостоятельная работа
3.	Морфемика. «Из частей, как из кирпичиков, складывается Мудрое Слово...». Промежуточные единицы морфемного уровня: аффиксоиды и префиксоиды. Исторические связи морфемики и орфографии.	16	6	12	Самостоятельная работа
4.	Словообразование. Словообразование – это ОБРАЗование СЛОВА... Морфологические способы словообразования. Переход из одной части речи в другую как способ словообразования.	16	6	12	Доклад, самостоятельная работа
	Контрольная работа	4		4	Контрольная работа
	Итого за первое полугодие:	64			
<i>Второе полугодие</i>					
5.	Лексикология. Словарь – это вся внутренняя история народа. «Говоры уездов Российских и Малороссийских...». «Влечёт меня старинный слог...». Неологизмы как признак развития языка	12	6	6	Анализ текста
6.	Фразеология. «Крылатые слова...». «Какой толк в каждой поговорке нашей!». «От Ромула до наших дней», или «От Эзопа до Маяковского»...	16	6	12	Доклад, анализ текста
7.	Синтаксис. Словосочетание как единица синтаксиса. Предложение как единица речи. «Второстепенные по имени, но не по значимости...».	16	6	12	Анализ текста, практическая работа
8.	Пунктуация. «Казнить нельзя помиловать...». «Что	16	8	8	Самостоятельная работа

писателю хорошо, то школьнику пунктуационная ошибка...». «Пунктуация – это как нотные знаки...»				
Контрольная работа. Итоговый контроль знаний	4		4	Контрольная работа
Итого за второе полугодие:	64			
Всего учебных часов:	128			

1.3.2. Содержание программы (учебно – тематическое планирование)

Раздел 1. Структура и система языка.

Формы организации учебных занятий:

практическое занятие.

Основные виды учебной деятельности:

Выполнение упражнений.

Содержание учебного материала:

Тема №1. «Язык есть исповедь народа, его душа и быт родной...» (П. Вяземский). Язык как важнейшее средство человеческого общения, орудие формирования и выражения мысли. Функции языка как его сущностные характеристики. Социально-деятельностные основы вербальной коммуникации. Язык и «картина мира». Язык как средство духовного воспитания человека.

Структура языка. Язык как система. Понятие уровня языка, основные языковые уровни и единицы системы языка: фонетический, морфемный, лексический, фразеологический, синтаксический.

Планируемые результаты освоения:

Учащиеся должны владеть

- основными понятиями современной лингвистической науки в рамках школьной программы и в определенном соотношении с научной грамматикой;
- культурой сопоставительного восприятия норм русского литературного языка и особенностей функционирования русского языка в современной речевой ситуации;
- представлением о роли русского языка в мировой культуре и образовании, в формировании духовно-нравственной составляющей русского ментального пространства;

Раздел 2. Фонетика.

Формы организации учебных занятий:

практическое занятие.

Основные виды учебной деятельности:

Выполнение упражнений, решение лингвистических задач.

Содержание учебного материала:

Тема №1. «Аз... Буки... Веди...». Алфавит: сущность явления, значение термина, история развития русского алфавита (обзор). Буквы и звуки: количественно-качественное соотношение. Основные характеристики согласных звуков: твердость/мягкость, глухость/звонкость.

Тема №2. «... Что ни звук, то и подарок...». (Н.В. Гоголь).

Ассимиляция как явление. Частичная и полная ассимиляция. Исторические предпосылки ассимиляции согласных: общее представление о законе открытого слога, о падении редуцированных гласных, о физиологическом аспекте орфоэпии. Оглушение согласных в конце слова: правила и исключения.

Тема №3. Фонетическая транскрипция. Редукция как явление. Понятие позиционных изменений гласных, определение принципов редукции, обозначение позиций редукции: 1-ой и 2-ой. Транскрипция. Понятие фонетического слова. Использование специфических графических символов в транскрипции.

Тема №4. Специфика русского ударения. Типы ударения в языке (*количественное, силовое, количественно-силовое, музыкальное; фиксированное, свободное*). Ударение в русском языке (*свободное, разноместное, подвижное и неподвижное*). Функции ударения в русском языке.

Планируемые результаты освоения:

- Учащиеся должны знать фонетическую систему русского языка в ее развитии; основные фонетические законы, отраженные в системе склонения и спряжения;
- Учащиеся должны уметь производить фонетическую транскрипцию слов с использованием значков, обозначающих редуцированные звуки.

Раздел 3. Морфемика.

Формы организации учебных занятий:

практическое занятие.

Основные виды учебной деятельности:

Выполнение упражнений, решение лингвистических задач.

Содержание учебного материала:

Тема №1. «Из частей, как из кирпичиков, складывается Мудрое Слово...». (Фирдоуси). Морфемика как раздел языкознания. Основные морфемы русского языка: корень, суффикс, приставка, окончание, постфикс, интерфикс (соединительная гласная), основа. Корень как основная единица слова: свободные и связанные корни (*-де-, -ня-, пт-, -сяг-, -у-, ул-, -й-, -бав-, -ним-, -пин-, -мк- / -мык*). Окончание как показатель формы слова. Нулевое окончание. Случаи отсутствия окончания: несклоняемые существительные, инфинитив, деепричастие, наречие, категория состояния, служебные слова. Морфонематический принцип вычленения морфем.

Тема №2. Промежуточные единицы морфемного уровня: аффиксоиды и префиксоиды.

Тема №3. Исторические связи морфемики и орфографии.

Общая характеристика славянской группы языков, обозначение географического, исторического и культурного взаимодействия восточных и южных славян, обозначение роли кирилло-мефодьевской азбуки в формировании исторических чередований в русском языке.

Историческое чередование гласных в корне (о//у//а: *звон//звук//звякать*; 'а//ин//ем : *обнять//обнимать//объём* ; 'э//о : *сельский//сёла* ; о//а : *выходит//выхаживает* ; о//Ø : *сон//сна* ; э//Ø : *день//дня*). Историческое чередование согласных (к//ч; г//ж//з; х//ш; с//ш; з//ж; т//ч//ц; д//ж//жд; ск//ш; ст//ш; б//бл; в//вл; м//мл; н//нл; т//тл).

Характеристика морфем с точки зрения принадлежности лексико-грамматическому разряду (части речи).

Универсальные и уникальные части слова. Функционирование унификсов (термин В.А. Белошапковой) в русском языке: *дет-вор-а*, *бел-ёс-ый*, *люб-овь-^[-ss]*, *гиб-ель-^[-ss]*, *почт-альон-^[-ss]*, *почт-амт-^[-ss]*, *стекл-ярус-^[-ss]*, *поп-адъ[í'-а]*. Понятие «пустого морфа» / вставки / прокладки / интерфикса (не в значении соединительной гласной).

Морфемный анализ слова.

Планируемые результаты освоения:

Знание учащимися грамматических норм русского языка. Морфемное членение слов.

Раздел 4. Словообразование.

Формы организации учебных занятий:

практическое занятие.

Основные виды учебной деятельности:

Выполнение упражнений, решение лингвистических задач.

Содержание учебного материала:

Тема №1. Словообразование – это ОБРАЗование СЛОВА...

Понятие формообразования и словообразования. Типологические характеристики основы как части слова: непроизводная и производная; производящая и производная. Основные формообразующие морфемы по школьной грамматике: окончание, суффикс прошедшего времени глагола –л-, инфинитивный суффикс –ть. Выделение морфемной и словообразовательной основы.

Расширение спектра формообразующих суффиксов (в рамках научной грамматики): суффиксов причастия (-ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-, -ом-, -ем-, -им-, -ым-, -т-, -нн-, -енн-), деепричастия (-а, -я, -в, -вши), сравнительной формы прилагательного и наречия (-е, -ее, -ше, -айш-, -ейш-).

Тема №2. Морфологические способы словообразования.

Способы словообразования: суффиксальный, приставочный / префиксальный, приставочно-суффиксальный, постфиксальный, приставочно-постфиксальный, суффиксально-

постфиксальный, приставочно-суффиксально-постфиксальный, бессуффиксный, сложение (слов, основ, основ с суффиксацией, сращение).

Словообразовательный анализ слова. Определение способа словообразования и построение словообразовательной цепочки.

Определение грамматического использования сложных, сложносокращенных слов, аббревиатур в аспекте культуры речи.

Тема №3. Переход из одной части речи в другую как способ словообразования.

Субстантивация как способ словообразования: переход в существительное прилагательных, причастий. Переход в прилагательное причастий, числительных. Переход в наречие деепричастий, существительных. Образование производных служебных частей речи: предлогов (из деепричастий, наречий), союзов (из местоимений), частиц (из числительных, глаголов), переход существительных в междометие.

Планируемые результаты освоения:

Овладение учащимися навыком словообразовательного анализа слов.

Раздел 5. **Лексикология.**

Формы организации учебных занятий:

практическое занятие.

Основные виды учебной деятельности:

Выполнение упражнений, решение лингвистических задач.

Содержание учебного материала:

Тема №1. ...Словарь – это вся внутренняя история народа... (*Н. А. Котляревский*).

Лексикология как раздел языкознания. Богатство и выразительность русского языка.

Лексикография как раздел языкознания. Обзор жизни и творчества В.И. Даля. Знакомство с историей русской лексикографии XIX-XX вв. («Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля (1863-1866), «Словарь русского языка» под редакцией академика Я.К. Грота (1891-1895); «Толковый словарь русского языка» Д.Н. Ушакова (1934-1940); «Словарь русского языка» С.Н. Ожегова (1949, ...); «Словарь современного русского литературного языка» (БАС) (1948-1965); «Словарь русского языка» под редакцией А.П. Евгеньевой (МАС) (1957-1961)).

Тема №2. «Говоры уездов Российских и Малороссийских...». «Влечёт меня старинный слог...».

«Говоры уездов Российских и Малороссийских...» (*В.И. Даль*).

Понятие диалекта. Понятие говора и наречия. Определение взаимодействия диалектов и литературного языка. Примеры лексических диалектизмов. Функционирование диалектизмов в художественной литературе (*М. Пришвин, К. Паустовский, М. Шолохов, Ф. Абрамов*). Современное состояние диалектологии. Знакомство с диалектологическим атласом России и словарями говоров. Разграничение понятий диалекта и просторечия.

«Влечёт меня старинный слог. Есть обаянье в древней речи. Она бывает наших слов и современнее, и резче». (Б. Ахмадулина).

Устаревшие слова: архаизмы и историзмы – разграничение. Виды архаизмов. Употребление устаревших слов в художественной литературе и современной повседневной речи.

«Возвращение» историзмов и устаревание «советизмов» как признак современной языковой ситуации.

Тема №3. Неологизмы как признак развития языка. Неологизмы. Способы образования неологизмов. Окказионализмы. Роль окказионалистической деятельности М.В. Ломоносова в формировании российской научной терминологической базы (*рудник, созвездие, маятник* и др.).

Окказионализмы как основа словотворчества в художественной литературе (В. Маяковский, В. Хлебников, Саша Черный). Индивидуальные словари Н.В. Гоголя и А.И. Солженицына.

Актуализация проблемы культуры речи, связанной с формированием «новых неологизмов» – необоснованных коммуникативными и номинативными задачами словоформ, элементарных ошибок, порожденных безграмотностью

Планируемые результаты освоения:

➤ Учащиеся должны знать состав русской лексики, её происхождение и историческое развитие;

➤ Учащиеся должны владеть основными навыками сбора и систематизации практического языкового материала.

Раздел 6. Фразеология.

Формы организации учебных занятий:

практическое занятие.

Основные виды учебной деятельности:

Выполнение упражнений, решение лингвистических задач.

Содержание учебного материала:

Тема №1. «Крылатые слова...» Фразеологический уровень русского языка: проблема существования; промежуточный характер фразеологических единиц – между словом и синтаксическими единицами: словосочетанием и предложением. Признаки фразеологизма.

Фразеологические словари: перечень и принципы работы (Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. «Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения», «Школьный фразеологический словарь», Жуков В.П. «Фразеологический словарь»).

Фразеология русского языка как средство формирования и отражения духовно-нравственных категорий. Обозначение национальной специфики фразеологии на примере сопоставительного анализа русских и английских фразеологизмов.

Тема №2. «Какой толк в каждой поговорке нашей!» (А. С. Пушкин).

Понятия «пословица» и «поговорка». Семантика термина «поговорка» в лингвистике и фольклористике. Семантика термина «пословица». Признаки пословиц, поговорок и пословично-поговорочных выражений: воспроизводимость, невыводимость значения, иносказательность, относительная законченность, устойчивость, синтаксическая оформленность, мотивированность.

Знакомство со сборником «Пословицы и поговорки русского народа» В.И. Даля: анализ тематики, определение морально-нравственных принципов, фиксируемых в пословицах и поговорках.

Акцентуация ментальных характеристик пословиц и поговорок, демонстрация глубинности представляемого в пословицах и поговорках материала, значимость исследования пословиц и поговорок для когнитивной лингвистики.

Тема №3. «От Ромула до наших дней», или «От Эзопа до Маяковского» ...

«Слова, обретающие крылья» (Эзоп). Влияние писателей и поэтов на формирование фразеологии русского языка.

Спектральный обзор авторских фразеологизмов, перешедших в нормативный фразеологический словарь: *золотая рыбка, остаться у разбитого корыта, Царевна-Лебедь* и др. (А.С. Пушкин), *мартышкин труд, как кур в ощиц* и др. (И.А. Крылов), *Левша* (Н.С. Лесков), *премудрый пестарь* (М.Е. Салтыков-Щедрин) и др.

Наиболее цитируемые русские классики: А.С. Пушкин, И.А. Крылов, А.С. Грибоедов, Н.А. Некрасов и др. Обзор цитат из произведений школьной программы по литературе.

Творчество А.Н. Островского как пример использования пословично-поговорочного фонда русской культуры в соответствии собственным творческим задачам (пословицы и поговорки – названия пьес).

Планируемые результаты освоения:

Учащиеся должны уметь понимать и корректно использовать поговорки и крылатые выражения, используемые в современной речи.

Раздел 7. Синтаксис.

Формы организации учебных занятий:

практическое занятие.

Основные виды учебной деятельности:

Выполнение упражнений, решение лингвистических задач.

Содержание учебного материала:

Тема №1. Словосочетание как единица синтаксиса.

Понятие словосочетания в истории лингвистики – обзор (М.В. Ломоносов, Ф.И. Буслаев, А.М. Пешковский, Л.В. Щерба, В.В. Виноградов, В.В. Бабайцева, В. А. Белошапкова).

Структура словосочетания: главное и зависимое слово. Средства выражения связей и отношений в ССЧ: форма слова, предлоги, порядок слов. Соотношение ССЧ со словом, фразеологизмом и предложением. Типы ССЧ по частеречной принадлежности главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы ССЧ в зависимости от количества компонентов: простые и сложные. Специфические виды простых ССЧ, включающие следующие компоненты: сложную форму будущего времени глагола, сложную форму сравнительной или превосходной степени, синтаксически несвободное словосочетание.

Виды ССЧ по семантическим/смысловым отношениям: определительные/ атрибутивные, объектные, субъектные, обстоятельственные, нечленимые.

Основные виды подчинительной связи в ССЧ: согласование, управление, примыкание.

Научные характеристики управления как вида связи в ССЧ (сильное, слабое) и примыкания (примыкание каноническое, падежное примыкание).

Тема №2. Предложение как единица речи.

Повторение и обобщение имеющейся теоретической базы, приобретенной в рамках школьного изучения предложения. Виды предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные).

Грамматическая основа как основной параметр предложения. Расширение спектра способов выражения подлежащего: существительное, местоимение, числительное, инфинитив, субстантивированные части речи, составное имя собственное, ССЧ «существительное – предлог С – существительное», ССЧ «местоимение – предлог С - существительное», ССЧ «числительное - существительное», ССЧ «местоимение – существительное» (*несколько домов*), ССЧ «прилагательное / числительное / местоимение – предлог ИЗ – существительное / местоимение» (*никто из охраны, трое из нас*), фразеологизм.

Сказуемое, типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Углубление представлений о сущности сказуемого.

Способы выражения вспомогательного глагола в составном глагольном сказуемом.

Способы выражения связки в составном именном сказуемом.

Тема №3. «Второстепенные по имени, но не по значимости...» (А.М. Пешковский).

Второстепенные члены предложения: перечень, основные признаки. Определение: согласованное и несогласованное, способы его выражения. Обособление определения: традиционные и факультативные случаи обособления.

Дополнение: прямое и косвенное, способы его выражения. Обособление дополнения.

Обстоятельство, способы его выражения. Обособление обстоятельства.

Уточняющее обстоятельство как особый вид обособленного оборота.

Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом.

Планируемые результаты освоения:

➤ Учащиеся должны знать особенности синтаксиса в соотношении с различными функциональными стилями языка;

➤ Учащиеся должны уметь классифицировать трудные случаи синтаксической принадлежности членов предложения.

Раздел 8. Пунктуация.

Формы организации учебных занятий:

практическое занятие.

Основные виды учебной деятельности:

Выполнение упражнений, решение лингвистических задач.

Содержание учебного материала:

Тема №1. «Казнить нельзя помиловать...»

Функциональное назначение пунктуации. Семантические и прагматические возможности запятой (исторические примеры: «*Поставить статую золотую пику, держащую*» и «*Эдуарда убить не смейте бояться полезно*»). Семантические различия в знаках препинания, обозначающих конец высказывания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак). Связь положения знака препинания и семантики (*Как он уехал? И Как он уехал?*). Взаимозаменяемы ли знаки препинания? (*Грязь покрыла всё: окно, дверь, потолок* и *Грязь покрыла всё окно, дверь, потолок*). Исторические аспекты формирования пунктуации.

Тема №2. «Что писателю хорошо, то школьнику пунктуационная ошибка...»

Повторение правил постановки запятой, вопросительного, восклицательного знаков, тире в простом предложении по курсу школьной программы. Авторская пунктуация как средство создания индивидуального стиля. Анализ примеров пунктуации в лирике В.В. Маяковского и М. Цветаевой.

Тема №3. «Пунктуация – это как нотные знаки...» (*К.Г. Паустовский*).

Научно-практический семинар, посвященный современной русской пунктуации, возможностям пунктуации и практической реализации этих возможностей в условиях современной коммуникации и в современной беллетристике.

Планируемые результаты освоения:

Учащиеся должны владеть:

➤ основными понятиями современной лингвистической науки в рамках школьной программы и в определенном соотношении с научной грамматикой;

- культурой сопоставительного восприятия норм русского литературного языка и особенностей функционирования русского языка в современной речевой ситуации;
- представлением о роли русского языка в мировой культуре и образовании, в формировании духовно-нравственной составляющей русского ментального пространства;
- основными навыками сбора и систематизации практического языкового материала.

Учебно – тематическое планирование

№ пп	Наименование разделов	Виды учебных занятий, учебных работ		Кол-во часов	Форма контроля
		лекция	практические занятия		
ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ					
1.	Написание вступительной контрольной работы		4	4	Проверка знаний, полученных в ходе изучения русского языка по школьной программе
2.	Разбор вступительной контрольной работы		4	4	Анализ основных заданий контрольной работы
Раздел 1. Система и структура языка.					
3.	Структура и система языка. «Язык есть исповедь народа, его душа и быт родной...»	2	2	4	Письменный доклад
Раздел 2. Фонетика.					
4.	«Аз... Буки... Веди...».	2	2	4	Самостоятельная работа
5.	«... Что ни звук, то и подарок...».	2	2	4	Самостоятельная работа
6.	Фонетическая транскрипция.	2	2	4	Проверочная работа
7.	Специфика русского ударения. <i>Текущий контроль</i>	2	2	4	Текущий контроль
Раздел 3. Морфемика.					
8.	«Из частей, как из кирпичиков, складывается Мудрое Слово...».	2	2	4	доклад, самостоятельная работа
9.	Промежуточные единицы морфемного уровня: аффиксоиды и префиксоиды.	2	2	4	доклад, самостоятельная работа
10.	Исторические связи морфемики и орфографии.	2	2	4	Самостоятельная работа

11.	<i>Текущий контроль</i>			4	
Раздел 4. Словообразование.					
12.	Словообразование – это ОБРАЗование СЛОВА...	2	2	4	Практическая работа
13.	Морфологические способы словообразования.	2	2	4	Самостоятельная работа
14.	Переход из одной части речи в другую как способ словообразования.	2	2	4	Самостоятельная работа
15.	Словообразовательные единицы языка. <i>Текущий контроль</i>	2	2	4	Текущий контроль
16.	Контрольная работа	2	2	4	Анализ основных заданий контрольной работы
ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ					
Раздел 5. Лексикология.					
17.	«Словарь – это вся внутренняя история народа...»	2	2	4	Письменный доклад
18.	«Говоры уездов Российских и Малороссийских...». «Влечёт меня старинный слог...».	2	2	4	семинар
19.	Неологизмы как признак развития языка <i>Текущий контроль</i>	2	2	4	текущий контроль
Раздел 6. Фразеология.					
20.	«Крылатые слова...»	2	2	4	Анализ текста
21.	«Какой толк в каждой поговорке нашей!»	2	2	4	Анализ текста
22.	«От Ромула до наших дней», или «От Эзопа до Маяковского»... «Слова, обретающие крылья» (Эзоп).	2	2	4	Анализ текста
23.	Творчество А.Н. Островского как пример использования пословично-поговорочного фонда русской культуры в соответствии собственным творческим задачам (пословицы и поговорки – названия пьес). <i>Текущий контроль</i>	2	2	4	Анализ текста, текущий контроль
Раздел 7. Синтаксис.					
24.	Словосочетание как единица синтаксиса	2	2	4	Практическая работа
25.	Предложение как единица	2	2	4	Практическая

	речи				работа
26.	Типы сказуемого и способы его выражения	2	2	4	Практическая работа
27.	«Второстепенные по имени, но не по значимости» <i>Текущий контроль</i>	2	2	4	Текущий контроль
Раздел 8. Пунктуация.					
28.	«Казнить нельзя помиловать...» Функциональное назначение пунктуации.	2	2	4	Устные доклады
29.	«Что писателю хорошо, то школьнику пунктуационная ошибка...»	2	2	4	Анализ текста
30.	«Пунктуация – это как нотные знаки...»	2	2	4	Практическая работа
31.	Научно-практический семинар. <i>Текущий контроль</i>	2	2	4	Научно-практический семинар. <i>Текущий контроль</i>
32.	<i>Итоговый контроль. Разбор итоговой контрольной работы</i>		4	4	Контрольная работа
			ИТОГО	128 ч.	

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель	Количество учебных дней	Продолжительность каникул	Дата начала занятий	Дата окончания занятий
32	128	июнь-август	27 января, 14 сентября	конец декабря

2.2. Условия реализации программы

Программа учебного предмета построена на основе учебно-тематического плана и календарно-тематического планирования, которые предполагают разработку преподавателем контрольных работ: вступительной, для текущего контроля и контроля на выходе.

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Для проведения занятий по дисциплине Центр располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов занятий, предусмотренных данной программой и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

1. Специализированной аудиторией для проведения лекционных и практических занятий, оснащенной ЖК-телевизором, проектором, стационарным экраном.
2. Необходимым лицензионным программным обеспечением, включающим такие программы, как Windows 8, Microsoft Office 2007 (Microsoft Word 2007 - Текстовый процессор; Microsoft Power Point 2007 - Создание и показ презентаций).

2.3. Формы аттестации

Входной контроль (предварительная аттестация) – это оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса. Проводится с целью определения уровня развития детей.

- Текущий контроль – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала; отслеживание активности обучающихся.
- Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала по итогам учебного периода (этапа/года обучения).
- Итоговая аттестация – это оценка уровня достижений, обучающихся по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей; заключительная проверка знаний, умений, навыков.

2.4. Методические материалы

Пример контрольной работы

Задание 1.

В слове МОРОЗ 5 звуков. Сколько раз встречается каждый из этих звуков в пословице «Гром не грянет, мужик не перекрестится»? В каких словах?

Задание 2.

Сделайте фонетическую запись предложения: **Тут же у стола стояла кривая турецкая сабля.**

Задание 3.

Расставьте ударение в словах: арест, без толку (наречие), взята, взяло, добела, донельзя, залитый, занята.

Задание 4.

Разберите слова по составу, а также произведите их словообразовательный анализ: *зазеленели, подземные, пароходный, соединение.*

Задание 5.

Подберите к фразеологическим оборотам синонимы: *бить баклуши; задирать нос; работать спустя рукава; кричать во всю ивановскую; кто в лес, кто по дрова; сломя голову.*

Задание 6.

Вставьте пропущенные буквы в словах: *аб . . ж .. р, г .. рлянда, в.. рм .. шель, м .. к.. роны, гости.. ая, гости.. ица, кв.. танция, к .. нава, искус .. ный, ис.. ку .. тво, вследствие .., вымп.. л, комб .. нат, в..н..грет.*

Задание 7.

Составьте предложения с данными словами: *варенный и варёный, кроенный и кроёный, приближенный и приближённый.* Какие из этих слов относятся к прилагательным, а какие — к причастиям?

Задание 8.

Объясните значение слов: *абонемент, аккумулятор, бюллетень, дублер, интеллигенция, комфорт, лабиринт, монолог.*

Задание 9.

Исправьте грамматические и речевые недочеты в следующих предложениях:

1) Скоро я обратно вернулся в этот город. 2) Девочка хорошо говорит по-немецкому. 3) Мальчик упал навзничь, то есть вниз лицом. 4) Собака воет по-волчьему. 5) Покатавшись на катке, болят ноги. 6) Подъезжая к дому, собаки залаяли на нас. 7) Мальчик присел на пень, читавший книгу. 8) Выйдя в поле, солнце скрылось за тучей.

2.5. Рабочие программы (модули) курсов, дисциплин, которые входят в состав программы (для модульных, интегрированных, комплексных и т.п. программ)

Не предусмотрено.

3. Список литературы

Основная литература:

Раздел № 1. Введение.

1. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. редактор В.Н. Ярцева. – М., 2002.
2. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. – М., 1976.
3. Русский язык. Энциклопедия. Под ред. Ю.Н. Караулова. – М., 1997.
4. Энциклопедический словарь юного филолога. – М., 1984.

Раздел № 2. Фонетика.

1. Матусевич М. И. Современный русский язык. Фонетика. М., 1976.
2. Панов М. В. Русская фонетика. М., 1967.

Раздел № 3. Морфемика.

1. Современный русский литературный язык. Под ред. П.А. Леканта. – М., 1988.
2. Современный русский язык. Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1997.

Раздел № 4. Словообразование.

1. Винокур Г. О. Заметки по русскому словообразованию. - Избр. работы по русскому языку. М., 1959.
2. Кубрякова Е. С. Что такое словообразование? М., 1965.

Раздел № 5. Лексикология.

1. Из истории русских слов: Словарь – пособие. – М., 1993.
2. Клубков П.А. Говорите, пожалуйста, правильно. – СПб., 2000.
3. Савко И. Э. Весь школьный курс русского языка: ... Минск, 2001.
4. Современный русский литературный язык. Под ред. П.А. Леканта. – М., 1988.
5. Черных П.Я. Историко–этимологический словарь современного русского языка. – М., 1993.

Раздел № 6. Фразеология.

1. Современный русский литературный язык. Учебник для филологических специальностей педагогических институтов. Под ред. П.А. Леканта. – М., 1988.
2. Мокиенко В.М. Сидоренко К.П. Словарь крылатых выражений Пушкина. – СПб., 1999.
3. Мокиенко В.М. Сидоренко К.П. Словарь крылатых выражений Пушкина. – СПб., 1999.

Раздел № 7. Синтаксис.

1. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык. М., 2002.
2. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. М., 2003.
3. Валгина Н.С. Актуальные проблемы современной русской пунктуации. М., 2004.

Раздел № 8. Пунктуация.

1. Валгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации. – М., 1983.

2. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. – М., 2000.
3. Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку. Для поступающих в вузы. – М., 1997.

Дополнительная литература:

1. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. – М., 1999.
2. Будагов Р.А. Введение в науку о языке. – М., 1965.
3. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. – М., 1996.
4. Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий: варианты речевого поведения. – М., 1993.
5. Головин Б.Н. Введение в языкознание. – М., 1986.
6. Краткий учебный словарь лингвистических терминов. – Липецк, 2000.
7. Кодухов В.И. Введение в языкознание. – М., 1979.
8. Бондарко Л. В. Звуковой строй современного русского языка. М., 1977.
9. Буланин Л. Л. Фонетика современного русского языка. М., 1970.
10. Гвоздев А. Н. Вопросы фонетики. Что дают три типа транскрипций. - Избр. работы по орфографии и фонетике. М., 1963.
11. Иванов Вал. В. К истории глухих - звонких шумных согласных в древнерусском языке (падение редуцированных и синтагматика согласных). - В кн.: Восточнославянское и общее языкознание. М., 1978.
12. Кузнецов П. С. О дифференциальных признаках фонем. - Вопросы языкознания, 1958, № 1.
13. Редькин В. А. Акцентология современного русского литературного языка. М., 1971.
14. Федянина Н. А. Ударение в современном русском языке. М., 1976.
15. Виноградов В. В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. М., 1972.
16. Виноградов В. В. Словообразование в его отношении к грамматике и лексикологии (на материале русского и родственных языков). - Избр. труды. Исследования по русской грамматике. М., 1975.
17. Винокур Г.О. Форма слова и части речи в русском языке // ИИЗбр. Работы по русскому языку. М., 1959.
18. Лопатин В.В. Нулевая аффиксация в системе русского словообразования // Вопросы языкознания. 1966. №1.
19. Реформатский А.А. Введение в языковедение. М., 1996.
20. Русская грамматика: в 2 т. М., 1980. Т.1.
21. Арутюнова Н. Д. О понятии системы словообразования. - Филологические науки, 1960, № 2.
22. Виноградов В. В. Вопросы современного русского словообразования. - Избр. труды. Исследования по русской грамматике. М., 1975.

23. *Виноградов В. В.* Русский язык. Грамматическое учение о слове. М., 1972.
24. *Виноградов В. В.* Словообразование в его отношении к грамматике и лексикологии (на материале русского и родственных языков). - Избр. труды. Исследования по русской грамматике. М., 1975.
25. *Молотков А.И.* Основы фразеологии русского языка. – Л., 1977.
26. *Попов Р.Н.* Фразеологизмы современного русского языка с архаичными значениями и формами слов. – М., 1976.
27. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. – М., 1972.
28. *Горлов В.В.* Фразеологизмы как средство выразительности на страницах газеты // РЯШ. – 1992. - № 5-6.
29. *Григорян Л.Г.* Многочисленность пунктуации // РР. – 1973. - №3.
30. *Дедова О.В.* Графическая неоднородность как категория гипертекста // Вестник МГУ. Серия 9. Филология. 2002. №6.
31. *Дзякович Е.В.* О выразительных средствах пунктуации // РЯШ. – 1999. - №5.
32. *Дмитриев Б.А.* Знак отчаяния // РР. – 1967. - №2.
33. *Еськова Н.А.* О «раскавычивании» цитат // РР. – 1995. - №3.
34. *Лавошникова Э.К.* О «подводных камнях» в компьютерных системах проверки правописания // Вестник МГУ. Серия 9. Филология. 2002. №6.
35. *Макарова Р.В.* Стилистика и знаки препинания // РР. – 1867. - №3.
36. *Осипов Б.И.* История русской орфографии и пунктуации. – Новосибирск, 1992.